

من سے اول میں بر تباہ جا ہما ہوں کہ ہمارے اور اربیر کا سے کے کا میں کیا نسین اور فرق ہے؟ اید کا جے نے کام آج تنروع بنیں کیا ملکام واقد بہر ایک عرصہ دراز بیشنز سے اس عبر کو استاما نے

ال کوریاں سے کالدیا جا و سے کالدیا جا دی وہ داورا سیا ہا ہے کا دی اس مالات کے وجوہ اورا سیا ہا ہے گا

ساک درد ناک کی فاورخون کے شوں کا سے والی دائی سے ہے۔ ہاری جاعت اور دورسری جاعتوں ہیں کام کرتے کے طاق میں فرق ہے ما ور دو ہیں ہے کہ ہاری جاعت کے طاق میں فرق ہے ما ور دو ہیں ہے کہ ہاری جاعت کے طاق میں فرق ہے ما ور دو ہیں ہے کہ ہاری جاعت دور سے معام چیندہ کی اور دا اسٹی ہ خوا ہش کی کہ دورسر سے معام ہیں۔ ہار ہے معین جومیدان معین میں اسٹوری میں اسٹوری میں اسٹوری میں اسٹوری میں اسٹوری میں اکثر سے معام ہیں۔ انگوا بی متحوام میں اکثر سے معام ہیں۔ انگوا ہی متحوام ہیں۔ انگوام ہی متحوام ہیں۔ انگوا ہی متحوام ہیں۔ انگوا ہی متحوام ہیں۔ انگوام ہی متحوام ہیں۔ انگوا ہی متحوام ہیں۔ انگوا ہی متحوام ہیں۔ انگوام ہی متحوام ہیں۔ انگوا ہی متحوام ہی ہیں۔ انگوا ہی متحوام ہیں۔ انگو

آئین ڈاکوہیں۔ گری ہیں۔ وکیل ہیں۔ رئیں
اور زمینداری ۔ اجری ۔ علادی ۔ اخبار فرس ہیں۔
اور دور سے ان حرفہیں۔ اور بدوہ کو گئیں جوابی ضروریا
تہ ندگی کے لئے وعظ و تبلیغ کے محتاج ہیں۔ اس کے
یہ ظاہر ہات ہے کری اخلاق اور ور دسے ایسے لوگ
کام کر سے ہیں۔ دور سے ہنیں کر سے دیے ایک کام کام ا

المار المارات المراسان المارات المراسان المراسان

(افدا جديري فايال يا بام في يعقوي زاب جرى وفان رزا وبلنروي وبدائر على مزل سے شائع برا)

Digitized by Khilafat Library Rabwah

ا ملام كادرداورا كيسنت كريدافطاب ب-101 صفول نفوقا فوقتا ميدان ادندادس كام كامعاية كياك بارى ى كى كىدوں ماجوائى كے بوسلال حديم كام كوي ت اور قدر كى نظر سے ديكھا ہے ۔ في لوكوں مالا كريس كام كيمنون معنان معيل-ده اى امرى زنده تهادت الى ال سے دریا فت كیا ما كنا ہے ماورس نے ووالمدوا ب كروه ع سرى سائل المائل ما من الماؤن فيهار كالفول واورهي جمكاديا يملن عرار احتار سے اور کال تک نیت را للی لائے کوروں کے はあるというというではいしまっているとは جىك اورفياندى كاقباركا ما الماج الماج عصور ماكزانس سے بارے الركاعقادا فالان ا در محت مخالعت بي مراكفول في معرصله براي كشاوه دلى كا بوت دينا- يساء العروق فدات اورساوى ك تعلیمیا فتراورکت ورکشاور الفیل طوت ایجا عراف برمتی سے ہارے تی لعوں کو بھڑ کا نے کا موجب ہوگیا ۔ اولاس تصادم فينع وحفافت اسوم كي كامي الكروك بداكدى اور ہارے کا مرکبیت کل اورد تمی کے کا مرکبا ہیں بادیا۔ آراول عرفا وين ايك أمانى يرسي كران كو

اوردوری طرت گرفر فقدرت برب که دولین که دولین اگر دجان نظامی به کولام کرن ہے۔ اور تفق طور برکی بہت اور دولین کا موالی اگر دولین نظام کا در داولیا می بیت بیت کے دولین کے دولین کا موالی اس می در تا بیت بیت میں میں ایک ایک کر در داولیا میں بیت کے گئے اضطاب ہے۔ اور اس میں میں میں میں میں ایک کر در داولیا میں کہ اور موست کا موالی میں میں میں بیت کے بدول باخوا میں کام کو و تا اور قدر کی نظر سے دولین کام کر و تا اور قدر کی نظر سے دیا ہو اور میں کام کو و تا اور قدر کی نظر سے دولین کی اور دولیا کام کو و تا اور قدر کی نظر سے دولین کی اور دولیا کی در دولیا کی دولیا کی در دولیا کی دولیا کی در دولیا کی دولیا کی دولیا کی در دولیا کی در دولیا کی در دولیا کی دولیا کی دولیا کی دولیا کی در دولیا کی دولیا کی دولیا کی دولیا کی دولیا کی دولیا کی در دولیا کی دول

كاو و محدود قبال بين كيتين

نام کیا گیا تھا مستیں رفعایا ہم۔ تیرے منہ کی ہی تم میرے بات عرف تیری خاطر سے بیمب یا را تھایا ہم۔ تیری خاطر سے بیمب یا را تھایا ہم۔

گالیاں من کے دعاد بنا ہوں ان ورغیظ گھٹا یا ہم۔ رحم ہے جو تن میں اورغیظ گھٹا یا ہم۔ عوص ان شکلات میں ہم کو کام کرنا ہے جنس مجرایا ہمں ایسی صالت میں جا را جا رہ کارحضرت کے موعود عبدالسلا

اندرس وقبت مسیت جاره ما بیکیان

بر وعائے بامداد وگر بہر اسمار بیت کے بیٹے بیر فرری ہے کا بنے ان محا بیوں کے اسمار میں التر دیا این منازو اللہ علاقہ اور قرار مراومی کا مرر ہے ہم ، رالتر دیا این منازو بین دعا کریں سکر مند تعالی منازو این اللوطا قنت اور قوت زیر کر وہ اس میدان عمل میں ہر تم کی بلاوں سے محقوظ دیکھ کراسلام کی عزت و ملال کو ظام رکر تنکیس۔

د عا ول کے بعد دور اکام میں سے برخص کا بیر ہے کہ بہر مفصد عظیم کے ماس کرنے کے لئے برقم کی فریان کے لئے بروقت اما دہ رہیں۔ بالک اسلاما واور کفر کی جاک ہے اور تنبطان کی ترزی جنگ جس کا دعوہ و باگیا ہے۔ بہی ہے ضرافعالی اسلام کا حاجی اور تامیر سے اور دیارے کے

مین اگریم اسلام می فی موفی اسلام می فی مین اگریم اسلام می فی مین اگریم اسلام می فی از می میرون آین مندا کی این میرون آین مندا کی این کے فرشتے اور اسلام میں مندا کی این کے فرشتے اور این کے میں مندورت ہے دران اللہ کے میں مندورت کی میں کورت کی میں کورت کی میں کامل ہوں۔ اس کے ایم مندورت ہے دران کی درورت ہے۔ اس کے ایم مندورت ہے دران کی درورت ہے۔ اس کامل کی درورت ہے۔ استقام میں واستقال کی دروی میں اندوان کی درورت ہے۔ استقام وا الذبیة :۔

قالوارد الله من استقام وا الذبیة :۔

(のんがじょう

علاداسلام كاسياسي و في في في خالاد علاد اسلام كن مخصوبت المعاد خطروس المعالي بينام شائعي

(如此一种)(在1000年)(

علالا ملام كي ساى ا فيذار كوماناد كاراكي مفاطت لى قرى ہے۔ بنا بت افوى اور دھوكى بات ہے۔ كم الك محق وووري اسوقت كى سے برسى فرورت اساى تليخ محتا ہے۔ من فارس و سران رور الم اس م اساس ا قدار خطوی ہے۔ علاوا سوم این شاست اعل سے سیع وافعاعت اسلام کے وابعد كو عيمور كرسياسي فتوى ما زى الان الى يرتزى اور كاميان عي بني مروه بني ما تے ہے دسیارے کا بود واعلم کیا ہے؟ ساسی کی طیروں نے وقتی فرورت کے ماکن علاء ی برائی ہوتی امتکوں سے فائرہ اوتھایا۔ اوران سے وقوی جا إيا-اورعام كم أيادى ياس ساتردالاريامطلب عال ساراوراب دواس روه سے دو مول را باہے بن حاوه من سے اور ہارے والی علی رقی ریفارم وا بينطيق عون وا فيندار بياني فكر يوى ب-روه اورعلادا سوم یا در فیس کراب کام کا وقت ہے علاء العركا فتدارا وراثر فق اع يرقى بمام سے قام میں روسا۔ و سودى مراح كوان نيات تولودى

دلائی کی تھی ہو حضرت خلیفہ ایسے ایدہ الشریفرہ العزیر

ان اینے خدام کو عطا و اگی ہتسیں میں ہما بت ہی خوشی اور ا فکر گذاری کے ساتھ اس امر کا آعلان کرنے کے قابل ہوں کرنا ظرص حب صیفران داویے میری تحریک پر کامل قوم فرنا کر ان سے شدرات کو بہا بت عمرہ کا غذیر حصابے کا انتظام کیا ہے۔ یہ سعات معزیت افدی کے الیے و تخط سے

فالمحى فالديداى كرم سيطى التاريول ناوع كرانا الاسراكي وكرا من مقالي فلان أي - اور كري الاربي فالربولي كرار وبا مندى كرياري

> س اور تعالیان می و جناب شهادت دین بی در ارباع لى كامقا برى اكرمنى كماناد الي جفيت يب كروريا على من من المن المواد الما وكامقا المراحرى والا

يرمرع كرير اوركست كانتان مي بدوستان

अहं मुन्य ने द्रार्थियात ا موقت تا الري يراطور المدايا بول درد الراك كالمبت اوراز ليف طبعت كي كالرسى دو ارسارون

دام صاحب ساحة كري - تاكري كافهار عوداور ياطل كا としいっといいといいからところではいいいいいからいい كوس نے ل کوسی در _ _ بلر لادی کور ما دہ کرے - کروہ

عرود ميدان بن أيل

1312 -4-31-10101-4 3 30 00 C16

661.96. 185 183 15°

ارباخارات كالبالات

219201910日日からりからりいい ره مين شركا در را كام دور تا دود يا ي دول موقوں براوج سے بران ک اور سے بران کا ای ای ای 10日からからととかったという اليا يا يا عالي الما ي ما ي ما من ي ما من ي منداور قابل ہے جی ی بی اس اس اس اور نظر کھ کر قروعا تدی र में हैं। की की किया है किया ह عارت على كالمعلى وونسار بالاي وكاده

مندود تيان مندرو

اسلام كواك كملاجيع ماحذكاد بالتقارض كيوابين جاعن المريم كالأثاليف والتاعن مولوی سددن العابدان وی التراناه صاحب نے بدراورا الى يىلى كامنطورى كاعلان كيا-اوركو بذريواكا يجيه و المرتاركي المنظوى وسيركا- رس المالي الماس على المرو فيسردام ووصاحة والوالى لادمتى دام حكوى ورا ماوى كايس وباساور آريري سيرديا بهزيل -بلدلائتى دام ي سيعي يناوي 62-1000 100 (-Ut Sabre 1662 1919 2) 179 612 618 - 400 is 600 كان عن يرا المراسي كي بعدا عرى عاعت كالون المت الكولاد عن دام ي كل ولا المن الم سے لارمنی دام کے جانے کو قبول کردیا ہے۔ معاہے کہ والعملان سے وی و جے کر آپ کے سے ملاون فردت سے وکیل مقرر ہوئے ہی ہ الى كى معنى صافت الفاظيم يى ين كروه احمدي عاعت ひりょうとというととと الامتى دام كالالا اورا كفول في يجيدان كي تا درداريال كابى -اورا في درست تفقت عيد سيالا بداور الطرفر وياده ال كالى معدوه رس المراكان いきというというというとというとして الماس الركاليم كراي وراجى تال بنيل - كرلاد عى رام ما الارى الارى الارت سے ما اللہ

> المراج ال لرأيب مالول كرويل كاليان مرعالان المعين فرورى م كمفاطر أريم كالاد الام كا ب-اوربر من واب آب كوسان جي ب بى دىكى ہے كروه و سلام كى صدا فت كے ليے ہوائى تخفى كانقابرك يوارج لاكام يدي وكانقابل كالمناكس المعتاد الماكا بالراحدى والعدى والعدى الكانى در كار دورى مي كراس كانظرى دورسرى قوم اورجا عن يلى أيس على - اور دوا سلام كي تقيقي ويل -のからからかというとのからう جاعت العامق برس ري ج-كيار لاش واج

الاس كالمن الفري الفري الفري الماسية الماسية الماسية سے دھی ہے۔ جار جود اربرا حالات اوراف

والماعا وت تى وتداكى كيارا

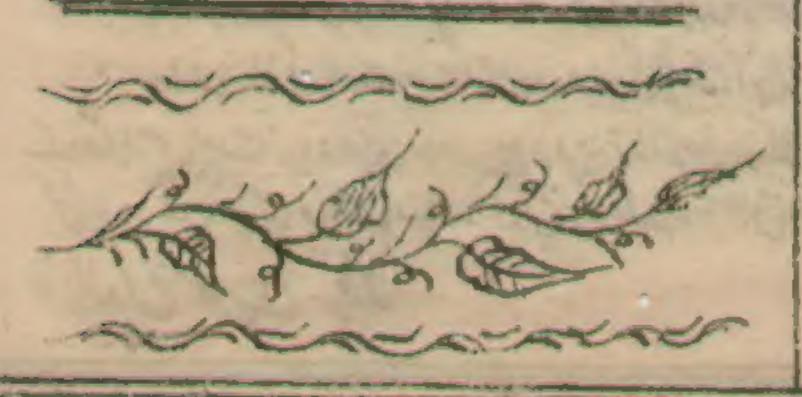
かぶい … いとこいららいからし

تفادساری بندویها سماای سودن نظرانی می-مالت بالى كرسارى مند وقومها المون إوركاشي كمينة وورى فرف نظرة تي يتي اوجوداى كيدن جويا ہے ہے عام طور روی ہوتا تھا۔

يرا فتياس ظايرانا جا تري كمعاملين مراي المايين Gn366

رتاب كايم كارس ي بدوقوم المط وتاي اوريد الك طروندادر كاروركارونا تفاحو بالات ما سين تفي الماركا به كارت وقوم روشوى كالقابى داخي ورد

د ای کیوں ہو تا جو پارٹ یا ہے۔ اسى ملاسى يرتاب المصناع كالربندويا محا كااجلاس كاشى مر يوايونا توتد كالورج كيم الون الوبهدو سا ليسے كے سعلى متعدد در بروليوك يا سى بوالے كى تا يرشدى جا يرايس -اوراب حاى فى بايى ين برعام كرك المعالم ا كالت تالين تهاريان كالمان المادن ي كانى كے بندت واى خروبا تندى برايا محوری فاص طور پر مخالفت کر نے ہے۔ موای می نے اسات كوفوى كادورا كاافهار كاي وفى دا فعات بالعين - كريتارى بى سندومها سمعاكا ولا ي على طوريرنا كام ريا-



جان ور ١١ ايا صفح

فران رهم و عمد الماري عالم الماري الم

حضرت اورالدین کے دلیر قرآن کرم کی عظمت اور است کا از فطری الله عند الله الله فی اظام رسی الله عند الله الله فی اظام رسی الله عند الله الله فی الله الله الله فی الله الله فی الله فی

خود اورات کی داندون کی دانده اور بات کو قرآن کرم سے
انتخار در در کی محت ہی۔ ورائد بن کے باب نے دسیاری کی
سے بڑی بنی کی ننادی کی تو رسوم معلا رفہ کی یا بندی بکہ
عمد تعدید بی بہی جربیم میں جوجہ کی سے بدریا یہ اورائین
سے بات یہ بی جربیم میں جوجہ کی سے بدریا یہ اورائین
خود کئی ہے۔

ود بس سب المال المست بطى بمن كاشادى بوفى توباك المست المورد المن فرايد و كوديا وركباكم المست المورد المن فرايد و كوديا وركباكم المال على المال المرى طوف المست الموري والمن الموري المراس فراي و المراس فراي المراس فراي المراس ا

میری مان کو دان کرم برای در این اتفاق برای باانون فیرو برس کی عرب مراس محما میون کو فر آن بر نوب بیا برا شکا از ہے کہ میم سب محما میون کو فر آن بر نوب سے

بہت ہی شوق پر یا ہے ۔ در مرجون المناز و تب عصور مسجد مبارک می موسی اورالدین فر آن کرم سے قبت و میں این اورالان فطرت میں ماں کے مربط سے بیکر آ یا تبار دوران حالات می اورالان فطرت میں ماں کے مربط سے بیکر آ یا تبار دوران حالات می اورالان

سرا بندایس بیدای مال کی گودیس قران ترقیف برطها به اور اسیس اور اس

والدن و المحدد في المحدد المعدد و الدن و الدن و الدن و الدن و المحدد المعدد و المحدد المحدد و المحدد المحدد و المحدد المحدد المحدد و المحدد ا

بهن در آیک و آن محد کے نزم کی طوف توجه کی اور بایک بیج تھا
جو قرآن کر م کیا یک بے نظر عالم اور غین ملے کے دل می اور آئی بیر
بر درخت اسفدر بار ور ہوا کہ تھا دیب ہزار ول ہزار اسان می بین میں میں کے منہ سے ان معارف قرآئی کو شنا جواللہ نا کہ منہ سے ان معارف قرآئی کو شنا جواللہ نا کہ منہ کے منہ سے ان الدین کو عطاء والے یہ دفعا کا فتکرے کر افریق بین ابنیں سے ایک ہے کہ کمان معارف کے نشروا تا ما کہ کہا ہے۔
جوش محض اس غوص اور نیت سے نہ تباکہ وہ ایک برا عالم کہلائے۔
جوش محض اس غوص اور نیت سے نہ تباکہ وہ ایک برا عالم کہلائے۔
جوش محض اس غوص اور نیت سے نہ تباکہ وہ ایک برا عالم کہلائے۔
جوش محض اس غوص اور نیت سے نہ تباکہ وہ ایک برا عالم کہلائے۔
جوش محض اس غوص اور نیت سے نہ تباکہ وہ ایک برا عالم کہلائے۔
جوش محض اس غوص اور نیت سے نہ تباکہ وہ ایک برا اعالم کہلائے۔
جوش محض اس غوص اور نیت سے نہ تباکہ وہ ایک برا اسام کہلائے۔
جائز جون نہ نوالدین نے بار ہا کہ ہے درس قرآن میں فرابا کہ جائز خون نے اربا کہ ہے درس قرآن میں فرابا کہ جون خون نے اربا کہ ہے درس قرآن میں فرابا کہ

یرد قرآن کریم کی تا و ن انسان کی سعادت برا و زلاد ت کی اس عرض بوری بیس بروسی حیث بک انسا فرانجید کے مطالاً اور میں موسی میں کا بی میان کر ہے اور براگا ہی فران مجدد کے زیم اور تعمیر سے بوئی ہے گئا

اسط ابنون بی تمام عرم بی ملد کوجاری دیما روی و آنجد کے ترجمہ کیمارت جب اورالدین کو توجیری ابنوں نے فرائج مدکے تیم کے سے ای تام طاقنوں کومینہ ول کھا ورکسی اجم مقال کھا وی جسی ملاجو دایا نفس مطر انکر قرائے جدید کے مطااب و مشاو کے جینے محلے ضواجی ہوکر متنی کی تاکر فشیقات و موفت کے در وازے کہل جا وی جب اکرفو دا اور افران الفوانا ہے۔ والذین جا کھی واحد الدیمان متھم سملتا۔

المري الدين في الدين في الدين الان مليمي الى الان المري الوي الي المري المري المري المري المري المري المري الم ويت بروسة والما ويت بروسة والما

المعلى المان المحالية المعلى المن المحالية والمن المن المحالية والمن المن المحالية والمحالية والمحالية والمن المعالية والمن المحالية والمن المحالية والمن المحالية والمن المحالية والمن المحالية والمحالية والمن المحالية والمحالية والمن المحالية والمحالية وال

حفرت يحدود علالتوم كم المحاسة أرعمى تأني でかんじんとからいしとしてんじんいけん عاقظ معين الدن ساحب كاتذكره بي ادبورا روكيا-آج الحكم ين ين وسي ورارويا بون ما ورا بنه والتا القا تق وو خالى زيان يى ترج بي إوران ليا المعنيف جند كامرتنا يع بى يوى بي - الى تناوى يرتنا والرجيت الميت المولى بواكان وكول عي كول فالفت كى - بارباس كى موافلات كيلنے وہ تو كيتے بنے اور ملي اور موى الع مر تطر مى وه اى مقديدة با تفريد زما ودية ب حفرت عووركا مان كافها عيماك على على تماكر وه حفرت علوعودا ورحفرت ام المونين كاحدان كا بكفرت فياركياكرت تعدا والموسين كاذكر يستداوي كام سيراكة في عرب المالونين عواليمي حلوه يا كوى اورية ما مى طور رطمار كه ما فظ صاحب كو بجواد رتے مے اور حب وہ ی دورت سے تعند کرتے تواس فم كا صنابت كا فام طور و در كرات راوراس مان كوه عادى اور تحدي نمازك با جدت ابيت سياكا و اليال بالساكاني مقاير كرك كين كاليان

> تذكرون سي بينهاى بنج بربيوكياكم وه حرب عدو ورساعات المراجية اسلے کرا میانات کی باد میت کو بڑھائی ہے۔ یہ قابی できっているいいいいいいいいいいいいいいい وه مازس مفرت ماس كالمذكر المرودي كام طور يركسس كرت بها وراكموير سادت العيب الول أيى اورموت مديك الكل الكواري ويقي الرفدا فوالمة بعى مفرت ماحب كاطبعت الماز بونى توجا فظ ساحب بست بقرار كورت اور حمت بتاب

والدين بي سين كرتے ميں ما فظر صاحب كے الى عے

صرت عموموك يعالى ما عياسلام ي وفات

لا لينن المن الوي المفاريس حيد للنن بواقواس سان さいいいいからいかられるではっている

المادم اليابي ووبارا يع تزكره شابع بوت بي لابليل حفرت فليفاول كى دفيات باختر ت كيانو ما فلاميك ابت كولول ومعلوم به كوفاظ مع بناين وابت كالمحود و كويادا وران سع على في اسين الدين ماحب شاع مي اختياركي ما ورفع فت تا يد كما من مي البيطري رب العطري ومفرت عمود ود على السلام كا مفور ر التي مان كو سے کون الی مقدور اندی ماکی برکھانا ہے کہ خورسے اکا کاندا کر ایک کاندا کر کیا گاندا کر کی لفت کر کے خدا کر ان ال کر اوالے كروبعدا يوالى المرحفرت فليفي العورحفرت والمونين المنظا كوا في مرا يول كامورور عفي

حرب اوالموسين درناك كان الخوف ركمانيا جين وقع الموالي المانيا في المانيا الم كالوق كرايمان سيميس بيا جانا تفار بلاسي ى بي وزون नारिय दूर पीर्म हिंदी के मार्ची में हिंदी में हिंदी ने

عور مقرت ما فظمين الدن مدق و وقا كالكافيم باوازول في وغرن اللك الموالي الم ع مدورا در الدار را الله عاص دومان ترق کی بی کافرت نواط いのからは上上上地では一日上日 ور وزيت الى مفرت كالوداورا كالريت كالم وري ووايان كايرو يحقي

بست كم من تحدا ور تهالى اورطوت كو بالبيد التي بيدوالي عادت عي ني رست راسي والي عادت مع يعف اوقات وت كية كاركندار وكينة مرسوال در تے ہوئ بالک کے مراور مان تاری کے كالنود في الشرافعالى آب يرفض ورع كادامن دراذك اورائي رمنا وكمقام يراوطائ -آين ي

د ا ع بيمنتر عي بارتى سے فالى بى كى سيوب

محتي يركت اورعوم وتمن كالمنات

ニッションとりにはいりかいないには -いじいからいいかとととうからしいから بالحامالي سال أكر مراوع بوسال سيماس

الال کے سی روز فروں مروز فروں مروز اور ال ك المريد من وي المريد المعلى من المعلى من المعلى من المعلى من المعلى من المعلى 一名とういうのからにはいいり

رمال تا و المسلم المال عن يمال و المال عن يمالو و بات ويم الو كا-ك اوررادي يا قاعد فا يباكر ح ك الإنظام ではいいはいくといいのうないはこれのでは、 -89できららいではらりかか

افي را ملكين فررارون عارتكاني جمت واجها الاداء ودي ساور و در در در اي اي اي اي اي اي اي اي سے بی کروی کی وصولی کے وقت جب ہوجا ہے ہیں۔وہ اليناس فرد على بن تديل رب كرم طراق مسليك عادم قدم -モノリンところいからくけ

رساله ناديهامنا وي مستوي وصول بسي بوي مي مرفقيد رجاع وص تناسى سے كام ليك يم سال كى باق اجاب ではんとうというこうにはいるからしているから きいんはいいはないからいん

ينى مودالى انظار بو عدادر سے كرنے لكا مير عدل الله كا كے الى والى الله الله والى الله الله والى الله الله والى الى ايك جون الفاركري الى ماك كود كيون ويرانى ك الحراعة من ورسيال وران فالمواودان فالمورس كرماد على مدم عاور مارى وكت عظر محاوروس اوراكى رعايا كى فار كانيالى كود ميون الكان يامين عكر حركت ليا المواول جيزة تح قرب كرد با ما وريوا ميتران بن بن مي ديده ين بورا مكامواز ذكرون و دورس توبيركت و فرا منذا مهند بارى تحون سياست وفاب مودا المعصي ميدان مي نظرتا - اوراس - المون المفادي بي اوره رومان الله يعلى مونظريس أي في محوروں كرون نظرة كے ما سے دوبسورت بدركاه است المرتبارے ورب بوق بن - اور كارى كارے نظرة أنفا-إوربدرية كياس برت يراجاز كطوا سيجير بالايما فذم بوزاء بالمست دوريو ما تيماده نظرة ما والحرام من المريا سيجسنا للاتفاء المدور على بيوع ما في رويان علوت سرالاه کندے جا رکوری کا ما تے ہی ۔ سرالاه اوک شیاب وہاں ہو تے کیس طفی ایون اور ہا رے سامنے تی ۔ قربانا کس سے دھندلاندگاہ میلوں ک فرح ہوتے ہی سر منے دورفق سے زیادہ ان وورس سي الموارة والقرارع عفا - إلا جهاز علق على السيان الول كالور تين - لرعادات واطوارس الله وك كيا-دورسيايك من ألى موتى ديمي في-مين إلى الكفلات بوتاج اورجواس الك مناسب بوقى ب يندركاه كا ركوى فيرتفاركوى وفيركوما زكمان سيايك بياهي وتاركراوير حط صالياكيا-

الى كى بعددورى كنتى أى جين باليان واكر مقارا وراس كم القيل الماين حيندا تفارداكم ماصاجا رك دور عامة كى طوت سات الله हिरा हे हैं है है के दे कर के कि के हैं। है। مروراورتون معلوم بور عيانات ويتاشت يائ عالى معى دواكر صاحب فيهاز كريب المراهنداندكردا- الكي الفيادي يوى يراعي أناد دی گئی۔اور تمام جاز کا شاوت ان کا متقیال کے الع جهاز كے كور برقع بوليا ورواكم صاحب كوس نے فرسان اوتارك تحور كورك تفطون كم سافقه سامكا いっかいいうとうかいけいとしいっという من لے ما نیکا عمریا۔ ق کو صاصب از کر ملے گئے۔ جہاز とさいいはるというとのいうないとといいいか طاباكيا - نبورى ديركي بعدوه وصندلي استاء جوكرند كاه يرنظرا رى عني وه والع اورما ف نظرا و ليس-محصركواس سيدايات اوريات على موتى كروه لوك جوروف لى بيت ى ياتول براعتراش كرتي حقيقت مي ده عقل کے اند سے ہو تے ہیں۔ کیونکی سے مواريه الواسوقت معدن كانشان مقااور مراسووا

التى روب م رفقن كي رو ع مع رسي رواز اوريكى بارے تفسك زيد عامى ب توام عدن بود عمران مود عمران مادر ده جروم ون مادر عمران كا وه جرد حركا وجود كودور بنول سيلى نظرته ما تصارة ويم ودائ راعل بو کے-اسطرے سے مواری وال مراورادے موال کی وال کے اوال وقت جاس سووا سے فی سل دورتها اور سووانظر سے بو تنده تفاءا ورکومیدسوں کے بعدایک دسندلی محطل تع برق براك في زان يرسى نفظ تضايمووا مووار نظرة في اور جوروتن اور والع نظرة في في حق كريماس والعولي ويماس عيم عدن يامودا دعي ويدي تن

بى دوام مع وابت انزلف كالمالا فوامنهامي عماة ما قالواه بالذى رزفناس فس واوتوام فسنابها بر الكرسلوك كانسازل مح كربوالا مخض اس دنيا كے عجائيات جھ كرسوك كريزس مدمد طريق م ازاكى ئى ئازاكى يماز كالرسوار بونوالان مكروه سے اصواوں کے معمور اربواس رومانت کے ملکی واص ہو طان جوان ن كا تكون سے اوقيل ہے ۔ اور اس طرف ووان تمام علوم روماتی کا وا قفت ہوجانا ہے۔ جس سے وه ما وا قف تها مت جال کردکه رومانت عبادات کا

كالوى توسى وحكم تهارے فلس كالكالك وكتهار بعن كى برايك ترب تهارى ماسى كاير مره كذر ما اوردال برايد واس و فري ساويد ده اسا اكسيد و و عنی اس جو شا کے سے ی مائی اس مباری وار اوا ک از بيارعنى -- تهارى تحدكا اشاره الماكام دس م. مرورا كي الماري ما ري ما ما كوى الم

سانزرے - بیسی بعیار عقل یات ہے۔ ہاں دومانیا كي علوم كرسي سريد كا ي حودالك تهريب ال تهرول

لى وى سيروات مي والا تا كالياح بتام できるとうとうしているというとしている

سے ایس کو ہرایک کام کے لئے ایک ہی وکت ہے ہوکت كے سے مدامدا ہو تين - اس كي شال سے كرا يا تي

دایک خطاب موست کی طرف سے دیا جائے۔ اوراس سے دریا قت کیا جا سے کہ تموس خطاب کوفیوں کرنے مروروه تحص البات كو المنظرات الرواية بين كى طوت المعانا ہے۔ اس کے سے سائی ور بال میں اور فيول رئا بول-اس كاليح بيم ميكروه محص باوشاه كامقرب موكارا سطركوا كاساحق تحص د تعصي كوي سال کے بعد قس کے جومی اور کیا گیا۔ اور اس سے بوجها عائے کرکیاتم کو فن کردیا جائے۔ تو وہ اس سخص ک طرح سے اے برکو بنا بت اوب سے وات دے۔ واسکا بچرما من ظاہرے کر محص ابی موت کے وارش برخود و محط کر کار حرکت کرنے بی دونوں معنى برين وكت على الدين المراك وكت عاى ومقرب شاد با وردوسرے ق حرکت مناس کولاک (دیا۔ یں جس ہوتی ہو ۔ مربراک کے اے جالی - したらかごろう

البطرص وتامي ست معدام يعوى رياي ين اعمان كوريح لينايا بيا عيام المن المنايا موكا وافي روب فورك تيال - البيط يحالير مح و ساور کا فروری ہے۔ ایک فعل کتا ہے کہ من مرابي جرديا مون-جود دهون اور مصنون موحتی ۔ کیا ہم اعوالے سے بی ۔ اور اس کے لیے کوئ いっしょうというというというとう يوں جين مير م يونے كا ووں اور ير فع كے دوب سے إداد د بوركر على طور يرحب الك يحرم كرامانا كالديم محص مرانا بواع سال بوطانا بي الكن رفلات ا محال على ده جريس كرنا بي وتنام را صول كا رجيب ين فالن وتدي الطرح سي بال بومان بعطرت ساسياى لىجلى الماردالما بادراس الكب بياجم الى عالى ما تا ب ران المحمول كروا الكوايك اوراعصين ديجاتى بي ران أعمول سے دوايك توليدورت دويا عورت كود عماع اوردو ارى ع 0-44/200

المحمدة الرسال المدم د كالى م مح المع م يرى ون يريو ع وداد كار وه الماري بينا بالراسة وركم باورم كواكم اليي وتدكى درا ہے وہ موسے دورا ورسرت اور وقی کالیری الميريد في مان بن سين الع المعلى مين الع المعلى مين العلى المان عے جہاڑی موار ہوتے ہی توکی ایا سمندوں س بكوكذرا رطا م- سيدرايا ولنبلونكونشي كخوت والجوع وتقص من الاصوال والانفس والتمات يس وان طوفان فرسمندون ساى التى ليما اب ودان فولسورت مناظرك نظار كرناب سے ایا کا فراع مقرمی فدرتی منافرے کے انا ہے۔

かりなりまるう

いったいとうしいいいからいいかられて المعلى مدا دستايل - بمثر وا حارات يداعلى حفرت تظامى ورنام كرنكانك ومرسا الزام كالماي اور محقف رعوبنی بندوسان کی سے بوی رسای ریاست کے فلا ف زیرا گلاعاریا ہے۔ اوراس کی عرف و عايت براى كا ور كونهى كارا جدرة باوك المررون وتطام كروسى نفانس س ر کے بندووں بن ایک ایک ایک بنات کو خلاف يداك عاوے - ديا ستجيداتيا دي مندوايا دي ا وررعایا کو بھی ایے مران کے فلا ف وح فظ بت بدا بنى بوقى- ويالى ئى بىندو دى دوكادى ئى طرف سے جى مری تکایتین ظایری جاتی ہیں۔ وہ سراسرفعنول اور دوراز مقفت بي -ابي ابي اجركاي بندي افرا الى الى ساراه كرفترا علط يا في اورددوعين كالوئ شال بين يوعى ماس في كافري مالك ورس سے باہر دولان ریاست کے فلافت ہولانے كے ليے كى جائى كاردوائی تصوفيت ساس 之一一多一年以上一年一日 با قاعده استرن و براد محتفاق سرعی امام کو مقرر کیا ہے تعجب كى يات ب كرايك طرف الرياسي المين المي كراستين مشكلات بداكر دى بيل - اورهم كملاس اور سلاول کی تالعنت کی مایی ہے۔ دور ری طرف ا سوى رياستون كوبدنا م كرين كافيل كوشش كى ماتى يرى دايكي باست ميساياد كميذاموعامرى

طرف سعاى عمل بدينا د فيرون كاريس كمويك دريو ورا تردد بدى ما يا

علاده يرب يوسم الصورت الى من فع كوفيال سے جمائي رمان كرسانون كو مرون بى مقصع عن نظ انس ہوا۔ وہ دن کے جب بندومطابعے تعصد ووں کے اور ایس تے۔ اور ایس قران ترایت کا جید ا جندال يا واحب د بها مثلًا مطبع ول كنور مصوبي براتهام نفا- كروزن ري كانت سارساري اوريساي كا تام على يا وصنومالوں كے يا تقول ي يوتا تفا- حق كروياتى كاغزكم ويتين التعالى كاعتا-اى كريسى بالسرونية فيال كا عان تفاليكن السابراني كان ين - ي معمد كاليال بي وي بتدون عدون ين دور ري مي اوريا معصب زندي كي رافعدور اوريا كرميدفري فايان ميداى في يم فرورى ويا م يرون ياك كي جياى عرف الاى ملايعين ي اوران می عرف انی مطابع دروای کا عاص

つからいとしてしとりかとしばらり فرم الكيرط صابين- امراول كي ياره يي توسيان اليين بجس يينواعيلي كوم ت رق عا يد اور او دوم كانيت ملان كويركوش كان جاسيك- كران كمان مون الاى معالى كريسي يوسي وران فريد الدي عاش ووملان ان مطور كود المراش مان كاون - シンショッとではこうシー ومع داجوت)

وياي ووورون الدوه ودرج وربها المالي كيد يميان قدروقيت رهني ب- الحاسن كانوا بي والن كاواجي احزام موظ الين رهن ما والتي احزام موظ الين رهن ما كان مورج دا ورفائل المان على المرافلاتك الورناي كالمحت كما تفريست كرفان المناس كالمان كالم كادوع بالكامنابط باورم ون اصول ذي يى الع المنور الله علام تغريات كيك. تندن ك اوران قوانس كرائع على معين المناف جاعنون كانظام فاع والمر العباللات المعالى المنظيرة كانزىسى سىدى مادى بده ووية تاماكامى دى سے بولے انہنان و سے لیکر ہے والے سے جھوے كالرئاسك الاردان يت يطنى به وه فرايس باوراب والتمدام اصول اوراس م كعظم التان قادى الداريرات بولى بي كرايد بيانى اى

من وه قو زنن سطور من جنبون في راك الاى ملطنت كى يمرى-برايك مع عن كا صلى عادر يقراس ا كرزان سي بيكرا موقت على منام اقطاع عالم بي برايكان مردادر عورت كرجو في العلام الفال كان بالحالي كا ولوداركوبرف كاراسطين و أن مجدرعاياك ك الم منا بطاور الطنت كيا أل نظام ريسي --الاسترم كالمعتاب كروان فيدكا يظروه قانون المانة صرار سے بیراد کے ترین وادر عایا تک برطاوی ب ريداك ايا فاون ب يواكم عفول تري علم فوير منی ہے می کا نظر اس سے مشرو نامی اس کری وأن عظم كمعلى بسول و فرايورست معي مقصل اللي ظاير كي بي ماس الواري ي علي من الانتقال توایک طرفت ان کی ایک صل می بنیں دکیاتی جا الم منذكره صدرا فتياسات سيات كالمزاره كياما

Digitized by Khilafat Library Rabwah

اس عمرے کا نمر راور قبر اصدر قرائے موعود مو اور خلیفا ول می اور الدین صاحب رخ

استخاب سيا عرفور ما حالي ما عالى الما عالى الما عالى الما عاليان كالريدا زمايا ورميضار نقالي بهت ي مفيديايا- نيز حفرت والدي ا معد المرافظ الحالي المبين المود بركس ما مي المالي المالي المبين المود بركس ما مي المبين المود بركس ما مي الم ا و يو يوز عولى فائده بركار (فراسمفيل ولوى فاصل وي فال الماستالكاراب فلا كافقال سين بغير عليك كالمعارض المنارون-بايت ي فرب اورا على درم كارم مي ي فراك فع ما در تراون و تا بول. بنايت ي عرو كريم ي داندور ا عدسان كرياسان كريادي المان عنا عنا عنا الكان بي اورواله وي ما ب اعافر سے برمردرما ول مال انتخال كيا اور فاكر نه عينا الوانارد باب عيناسي كول فروز المنافي المراكا المراكا كليا بورى مناك الميورة الحارة الوالي كاليا الم رسين بيال العرفة صاحب كالى سے دو وقو برمدوندا جي الرسيد بالما اورد بروان على المديدة الجارب عاس كالوليت كى -يرارب عرفان قدري-د عيدارون مي كارك عاى حول قاديان -ا-ح-دد ١٥-١٥ 中ではないというとうとうというというというというと الدسنة اللايا بالعضارته الذاب بالكور تبيل عي العد تظركا مل وكا からのからりしまだっていまっとりからいかく طيفي الى رسراي وزيان قاديان)

ا حرادرا حرى مها برقادیا- مناح دراسوری

استال كري يجب حم اول عرف ولام دوم مرى وا-

عليفة العالية موالورت المرون كالمرون كالمحانة الاستهوا مارماد مكافقا جماي فازير صحى مخلف تقويها بعى دى منين اى رساله كابولى ترجه جاعت معرفيان خونصورت اورعره كاغتريا كالمع يرتهايا ب يدكناب نفينا بعراب با بعروى عروى ما وسعال اورسان كون و تعاد للطوت متوج كرا في الله المالي عام التاعت مفري 2400 mile 5 2 2 Sunio 6 6 1 12 10 10 10 رادل المالين عاعت كان فاعراجا كادى برى دولت كياري مور ت كويا تي سوي كومرد دين - اين كتاب كي فيمت بندوستان كے ايوں نے のを上いらいでかってよりはよくとり いかとうといいいいいいというという يها كويت كوملواء عدة كارده وداور كان باس طراق يراي والمن مع مد مع منال مراح كالمن الأكمان كم الأكم الكم الأكم ا في ال و المراز الم و و مراركات الله و والمراد الم و و مرادكات الله المراد الم و و مرادكات الله المراد الم وماحساس كارسال الاست كالحاق الم المحايان فرر و بر محصور ما وراو تو بدایت کردی کرده می خود ا حرفات المجنعقوب على قال أو قامره من المحدد وكالروسي राणिय देवता के मार्थिय के किया है के मार्थिय के किया है कि मार्थिय के किया है कि मार्थिय के किया है कि किया है ع مودي على المشرك موى المرودة فارو

المن المان ا

المنويات المنافية الماتين المنويات المن

وفراحم کی یخفوشت ہے کوار منے حفرت کی میں موجود علیا است دعیم میں موجود علیا است اور کمتو بات دعیم موجود علیم است اور کمتو بات دعیم محکوم میں محکوم محکو

多人的門的

ایوں کی طون سے سکورا در برت اعزان کے کے اس بیکورافتوں کے اس کی مثیا در ای کے اس کے اسلام بزرو تو بول کے اشدی کی کو کے۔

ایس ایس سکر کی ہے کہ اسلام بزرو تو بول کے اشدی کی کو کے۔

ال ب میں اس سکر کی ہے کہ اسلام بزرو تو بول کے ہیں یا گیا ہے۔ اس کی مثیا در بی کی ہے کہ اسلام بزرو تو بول کی ہے کہ اسلام بزرو تو بول کی ہے کہ اسلام بزرو تو بول کی ہے کہ کے رفتی رصنے کی گرفت اور جمت کی مرد در بی بی کی ہے کہ کہ اور بھر کی مورت ہے۔

عام مقول کی ہے کہ اور بھر کی مول کے صابح در اس کی کا در بولی کی اس والے کے علا وہ ہے۔ یہ کی بولوی سیدو تو ارت کے مولوی کی دورات ہے۔

عمول اکر ایکے علا وہ ہے۔ یہ کی بولوی سیدو تو ارت کے میں دورات ہے۔

عمول اکر ایکے علا وہ ہے۔ یہ کی بولوی سیدو تو ارت کے میں موری کی تابعی ہے۔

صاحب اور بی دو گری کی کا ایون ہے۔۔

4-14-